

# Топ-8 профессиональных компетенций современного учителя

Рассмотрим то, что называют профессиональными навыками – умения педагога, которые крайне важны в образовательном процессе, но не связаны с методологией преподавания.

## 1. Умение создавать комфортную психологическую среду в процессе обучения

Комфортная среда позволяет создать атмосферу сотрудничества, построить общение и взаимопонимание с учениками. И учитель должен уметь организовывать образовательный процесс так, чтобы подросток свободно высказывал свое мнение, не боялся возражать и спорить, а учитель слушал, относился к ученику с уважением и не допускал пренебрежительности. Педагог должен уметь устанавливать дистанцию, при этом оставаясь ребенку другом.

У некоторых педагогов это умение врожденное или воспитано в семье. Другим его придется в себе развивать. Но главное – если есть желание, всему можно научиться.

## 2. Умение организовать урок так, чтобы весь класс был вовлечен в учебный процесс

Учитель должен уметь создавать образовательное пространство, используя тот набор инструментов, который предоставляет школа: обычную или интерактивную доски, шкафы, парты и т. п., но не только это. Он должен при необходимости привносить что-то свое, и это не обязательно новое оборудование. Это может быть, например, новая методика или технология, новый взгляд на традиционно используемые при обучении средства.

Чтобы правильно создавать пространство, в котором ребенку будет интересно учиться, педагог должен четко знать, с какой целью он проводит урок или организывает внеклассное мероприятие, равно как с какой целью и для чего он будет пользоваться тем или иным инструментарием.

## 3. Навыки стратегического планирования, подбора методов обучения и создания материалов для урока

Важнейшая задача педагога – определить для работы со своим классом правильные стратегию и тактику. Учитель должен подбирать учебный материал таким образом, чтобы каждый ученик, независимо от его способностей, мог разобраться в теме урока. Понимание, как сделать так, чтобы заинтересовать абсолютно всех детей, – навык хорошего учителя.

Кроме материалов по предмету, педагог определяет, какую стратегию он будет использовать в процессе урока: игровые технологии, выезд на природу, эксперименты, изучение художественного произведения, а после – просмотр спектакля по его сюжету в театре и т. п. Педагог выбирает стратегию, исходя не только из своих знаний, компетенций и возможностей, но и с учетом того, какой способ подачи материала его ученики воспринимают лучше. Чтобы найти свой собственный подход к организации занятий, нужно постоянно изучать новые практики, методики, уметь их применять и видоизменять.

[ИНТехНО](#) идет в ногу со временем и предлагает педагогам обучение в современной и удобной форме в любое удобное время. Мы помогаем открыть потенциал сотрудников, эффективно использовать все кадровые ресурсы, что способствует персональному профессиональному росту каждого члена коллектива и всей организации в целом! Посмотреть список программ [здесь](#).

## **4. Навык применения формирующей оценки**

Оценка должна точно измерять, что школьники уже освоили, а в чем у них еще есть пробелы. Например, в течение нескольких уроков дети изучали тему, для закрепления учитель провел контрольную работу. Выставив оценки, педагог понял, что часть материалов по теме усвоена хорошо, часть – слабо, а что-то не усвоено совсем. Учитель все анализирует и далее планирует уроки с учетом полученных результатов, даже если класс приступил к изучению нового раздела.

Хороший учитель поставит подобную оценку и себе – что удалось ему самому, а над чем стоит поработать.

## **5. Умение чувствовать атмосферу в классе**

Педагогу необходимо учиться определять настроение детей, их интересы, потребности, настрой на обучение. Это не значит, что нужно следить за их страницами в социальных сетях или организовывать собрания и задавать ученикам вопросы. Учитель, владеющий описываемым навыком, получает информацию во время контакта с учениками, применяя знания из области психологии (не лишним будет вспомнить, чему учили в педагогическом институте), но и не настаивая на удовлетворении собственного любопытства.

Если знаний не хватает, учитель всегда может обратиться за советом к школьному психологу. Постепенно педагог научится обходиться без помощи коллег.

## **6. Умение выстраивать коммуникации со всеми участниками образовательного процесса**

Знание психологии и навыки взаимодействия пригодятся в общении не только с учениками, но и с их родителями. Педагог должен знать, как обсуждать проблемы ребенка, и уметь принимать решения, учитывая интересы ученика. В общении с родителями так же, как и в общении с детьми в классе, важна дистанция. Знания из педагогики, социологии, психологии социального конфликта тоже пригодятся.

Чтобы общение с родителями получилось эффективным, нужно разобраться, почему у ребенка возникли те или иные проблемы, узнать мнение родителей об этом, после чего высказать свои предположения и предложить решение. Нужно уметь не поддаваться на провокации, слышать собеседника и обсуждать проблемы в спокойном тоне.

Кроме общения с родителями, необходимо поддерживать коммуникации с другими учителями и сотрудниками школы: посещать уроки коллег, проводить совместные занятия, вместе организовывать мероприятия, применять новые технологии на совместных уроках, подбирать стратегии и учебные материалы с учетом общего плана. Взаимопомощь очень важна.

## **7. Поддержание профессионального имиджа, в том числе и во внешних проявлениях (одежда, речь)**

Профессионал отличается от дилетанта в том числе соблюдением профессиональной этики. Ничто так не демонстрирует ее, как речь педагога и его внешний вид.

Обычно в школе действуют утвержденные правила, которые запрещают педагогическому составу носить прозрачную, «рваную», короткую, чрезмерно облегающую одежду, шорты, головные уборы, шлепанцы, сандалии, пляжную одежду и одежду с легкомысленными текстовыми принтами. В остальном у педагога нет особых ограничений. Главное, чтобы его внешний вид соответствовал месту, где он работает.

Речь учителя должна быть близка к литературной. В то же время владение молодежным сленгом и разумное его использование в некоторых случаях может помочь наладить контакт со школьниками. В ситуации, когда педагог не знает смысла какого-то нового слова, которое используют ученики, спасает чувство юмора.

## **8. Постоянное стремление совершенствоваться**

Учитель должен уделять время самообразованию. Развитие личностных и профессиональных компетенций – это обязательный процесс, ведь в образовании регулярно появляются новые технологии и стратегии преподавания. Многое, что было эффективно 20 лет назад, сегодня

уже не работает. Кроме того, если учитель не понимает и не хочет знать, чем сейчас живут дети и подростки, хорошей коммуникации с ними не получится. Да и если учитель не стремится сам познать новое, перестает учиться, он со временем становится похож на старую испорченную пластинку: вроде все верно, только устарело и неинтересно.

## **Подводим итоги**

Очень важно обладать необходимыми для преподавания компетенциями. Но все-таки главное, чтобы учитель помнил, зачем он пришел в профессию. Если он просто не знал, куда поступить, и подал документы в педагогический вуз, он вряд ли станет хорошим педагогом. Если же учитель увлечен идеей стать настоящим наставником детям и подросткам и стремится стать профессионалом своего дела, то все в его руках.

© Источник: activityedu.ru